CLeP
FORMACIÓN

Formas de hacer, pensar y decir

Construcción de la posición terapéutica psicomotriz con niñas y niños autistas.

diseño básico

ocho
encuentros

martes
mayo, junio y julio 2019

de
19:00 a 21:30 hs

sede
Mac Eachen 1444
Montevideo

+info
www.clep.uy
cursoteaclep@gmail.com

CLeP
FORMACIÓN

Formas de hacer, pensar y decir

Construcción de la posición terapéutica psicomotriz con niñas y niños autistas.

Características del curso:

- Clases presenciales.
- Material audiovisual.
- Lectura de material sugerido.
- Abordaje corporal.
- Presentación de casos clínicos.
- Elaboración de un proyecto terapéutico.

martes 14 Mayo — *Lo que se juega en el primer encuentro*

martes 21 Mayo — *La evaluación: los efectos de la palabra*

martes 28 Mayo — *Implementación y encuadre*

martes 04 Junio — *El quehacer psicomotriz*

martes 11 Junio — *Estrategias, propuestas y materiales*

martes 18 Junio — *Actitud lúdica*

martes 25 Junio — *Interdisciplina*

martes 02 Julio — *Presentación de proyectos terapéuticos*

diseño básico

martes
14
Mayo

Lo que se juega en el primer encuentro

1

Contenidos:
- Generalidades de la intervención psicomotriz clínica.
- Proyecto terapéutico psicomotor.
- Sus fases.
- Concepto de entrevista (J. Bleger). Diferencia entre entrevista y anamnesis.
- Fenómenos transferenciales y contratransferenciales.
- Entrevista de recepción, encuadre y objetivos.
- Ansiedades que se despliegan en la entrevista inicial.
- Singularidad del encuentro.
- ¿Objeto o sujeto de consulta?

A cargo de:
- Lic. Psic. Manuela Irureta
- Lic. Psicom. Karla Cappiello
  [Maestrando en Educación Corporal]

Asistente:
- Lic. Psicom. Lucía Tejera

© diseño básico

martes
21
Mayo

La evaluación: los efectos de la palabra

Contenidos:

- Evaluación: la hipótesis psicomotriz y su valor subjetivante.
- Perfil psicomotor: la norma como discurso predominante, despatologización del diferente.
- Señales de alarma vs diagnóstico/ la importancia del contexto vs observación de conductas.
- Singularizar al otro: considerar al otro en su radical particularidad.
- Acento en el vínculo relacional no en la calidad de las producciones.
- Discurso médico y neuropsiquiátrico: su valor relativo.
- El informe: el discurso acerca del niño.

A cargo de:

- Lic. Psicom. Karla Cappiello
  [Maestrando en Educación Corporal]

Asistente:

- Lic. Psicom. Lucía Tejera

O diseño básico

martes
28
Mayo

Implementación y encuadre

Contenidos:

- Primeros encuentros, demanda de la familia, aceptar al otro para que pueda desarrollarse la relación.
- Maleabilidad/disponibilidad del terapeuta.
- Intervención psicomotriz subjetivante: importancia de los vínculos intersubjetivos.
- Encuadre de la intervención.
- Fase de implementación: a lo largo del abordaje, en cada sesión.
- El dispositivo terapéutico, la *mediación* como cualidad, observar, esperar.

A cargo de:

- Lic. Psicom. Karla Cappiello
  [Maestrando en Educación Corporal]

Asistente:

- Lic. Psicom. Lucía Tejera

O diseño básico

martes
04
Junio

El quehacer psicomotriz

Contenidos:

- Objetivos generales y específicos del abordaje. ¿Cómo los fijamos?
- Deseo de la familia.
- ¿Cuál es el objetivo general del abordaje terapéutico con niñas y niños con autismo?
- Objetivos específicos: con el paciente, con la familia, con la institución, en interdisciplina.
- El terapeuta se equivoca, el error es la norma en la relación humana.
- Implicancia afectiva del psicomotricista: el cuidado de sí y la ética de la intervención.

A cargo de:

- Lic. Psicom. Karla Cappiello
  [Maestrando en Educación Corporal]

Asistente:

- Lic. Psicom. Lucía Tejera

O diseño básico

martes
11
Junio

Estrategias, propuestas y materiales

Contenidos:
- Estrategias de intervención.
- Objetos mediadores: selección y presentación de materiales.
- Organización y flexibilidad.
- El síndrome de *Piñón fijo*.
- La iniciativa motriz, enlentecer la acción, el encuentro.

A cargo de:
- Lic. Psicom. Karla Cappiello
  [Maestrando en Educación Corporal]

Asistente:
- Lic. Psicom. Lucía Tejera

© diseño básico

martes
18
Junio

Actitud lúdica

Contenidos:
- Sensorialidad como construcción.
- Juegos y juguetes, actividad lúdica, manipulación de objetos.
- ¿Qué entendemos por jugar?
- Acerca del plano simbólico. Teoría de la simbolización. Trabajo de jugar.
- Representación gráfica.
- Estrategias para enriquecer el juego en niñas y niños con autismo.

A cargo de:
- Lic. Psicom. Karla Cappiello
  [Maestrando en Educación Corporal]

Asistente:
- Lic. Psicom. Lucía Tejera

© diseño básico

martes
25
Junio

Interdisciplina

Contenidos:
- Abordaje con otros profesionales en interdisciplina.
- Fonoaudiología: generalidades y estrategias de la intervención.
- Elaboración del proyecto terapéutico con otros profesionales: actividades, objetivos y estrategias.
- Intervención en conjunto en la sesión: planificación y elaboración de estrategias terapéuticas .
- Flexibilidad del encuadre.
- Evaluación interdisciplinaria: sugerencias en equipo.

A cargo de:
- Lic. Fgía. Tania Rodríguez

Asistente:
- Lic. Psicom. Lucía Tejera

O diseño básico

martes
02
Julio

Presentación de proyectos terapéuticos

Contenidos:

- Presentación de un proyecto de intervención para el abordaje clínico psicomotriz con una niña o niño. (Individual o en duplas).
- Estructura del proyecto: diagnóstico, implementación, evaluación contínua.
- Objetivos y estrategias de intervención.
- Devolución y sugerencias.

A cargo de:

- Lic. Psicom. Karla Cappiello
  [Maestrando en Educación Corporal]

Asistente:

- Lic. Psicom. Lucía Tejera

O diseño básico

diseño básico

CLeP
FORMACIÓN